

BLAUPUNKT
BOSCH GRUPPE

...faszinier...





Berlin IQR 85.

Maßstab der Zukunft.

Dies ist ein Autoradio, wie es noch keines gab: ein elektronisches System auf einer Rangstufe computergesteuerter Intelligenz, die nur das PCI-System der zweiten Generation möglich machen konnte.

Dies sind die entscheidenden Leistungsmerkmale des Blaupunkt Berlin IQR 85: **Senderidentifikation** – damit Sie ständig informiert sind, welches UKW-Programm Sie hören. **Autodiversity** – damit Sie ein eingestelltes UKW-Programm immer auf Best-Frequenz empfangen. **Programm-Direktwahl** – damit Sie aus dem Display-Angebot der am Standort empfangbaren UKW-Programme per Tasten-Tipp Ihr Programm abrufen können. **Travel-ARI®** im PCI-System – damit Sie selbst bestimmen können, welches Programm Sie mit aktuellen Verkehrsmeldungen versorgen soll, ganz gleich, welches Programm Sie gerade hören.

Daß das Cassettendeck dieser Klasse entspricht, sollten Sie voraussetzen. Daß jedes Detail kompromißlos an diesen Vorgaben ausgerichtet ist, ist nur selbstverständlich.

UKW Stereo	KW	MW	LW	pci Senderidentifikation, Autodiversity, Programm-Direktwahl
Regionaltaste	Travel ARI®	Sendersuchlauf Stationsspeicher	Autoreverse/ Spurlogik	CPS/Scan
Dolby®/ Metal	Hard-Permalloy-Tonkopf	Cassette 35 – 18.000 Hz	Elektronische Diebstahlsicherung (Code)	4 x 46 W Spitzenleistung/4 x 23 W Sinus (4 Ω)

® Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Köln IQR 25.

Empfangsintelligenz der neuen PCI-Klasse.

Der Blaupunkt Köln weiß mehr als die meisten Autoradios! Denn normale Autoradios zeigen Ihnen nur die eingestellte Frequenz – der Köln meldet Ih zur UKW-Frequenz das eingestellte Programm und weist es im Display au Mit vollem Namen, zum Beispiel NDR 2. Dahinter steht die Computer-Intelligenz des neuen PCI-Systems.

Der Blaupunkt Köln kann mehr als die meisten Autoradios! Denn normal Autoradios halten die eingestellte Frequenz – der Köln hält das eingestellt Programm. Wird sein Empfang schwächer, schaltet er automatisch auf ei andere, besser zu empfangende Frequenz dieses Programms um. PCI-System mit **Senderidentifikation** und **Autodiversity** bestimmen Rang als Autoradio, in Verbindung mit dem hochwertigen Cassettendec das ideale Voraussetzungen für ein Autohifi-System besonderer Klasse.

UKW Stereo	MW	LW	pci Senderidentifikation Autodiversity	Sc
ARI®, Identifikations-Display	Sendersuchlauf Stationsspeicher	Vor-/Rücklauf rastbar (Logik)	Autoreverse	
Hard-Permalloy-Tonkopf	40 – 16.000 Hz	4 x 11 W Spitzenleistung	4 x 5,5 W Sinus (4 Ω)	



NEU

Blaupunkt Bonn SQM 26.

Travel ARI®: Verkehrsfunk kommt durch, was immer Sie hören. Ob Rundfunk oder Cassette, ob UKW, Mittelwelle oder Langwelle – aktuelle Verkehrsmeldungen werden zuverlässig durchgestellt. Das Angebot in Sachen Sound: hochrangiges Cassettendeck, kombinierter Klangregler, 2 x 21 W Spitzenleistung.



UKW Stereo	MW	LW	Travel ARI®	Sendersuchlauf
Stationsspeicher	Vor-/Rücklauf rastbar	Hard-Permalloy	40 – 15.000 Hz	2 x 21 W Spitzenl. 2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Car Compact Disc Player CDP 05.

Klang aus Licht, Perfektion per Laser – Autohifi mit HiFi-Daten, die noch vor kurzem unerreichbar schienen. Und durch das neue Blaupunkt Cartridge-System ist die Bedienung vorbildlich einfach, sicher und zugriffschnell. Eine Top-Komponente für Autohifi-Systeme exklusiven Rangs.



Blaupunkt Trier SQM 27.

Der Neue in der klassischen Blaupunkt Linie mit elektronischem Empfangsteil und Frequenzanzeige auf digitalem Transflektiv®-Display, mit klangstarkem Cassettendeck. In einer Gestaltung, die die Bedienung besonders einfach macht. Auch bei Nacht.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Sendersuchlauf	Stationsspeicher
Vor-/Rücklauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	45 – 15.000 Hz	2 x 21 W Spitzenleistung 2 x 7 W Sinus (2 Ω)	



…faszinierend empfangsstark.

Blaupunkt Bamberg SQR 05.

Technologische Spitzenklasse in Digitaltechnik, hohe Leistungsreserve, Soundfaszination und funktionelle Schönheit im Design. Rundfunkteil mit PLL-Synthesizer-Tuner. 18fach-Programm-Speicher: 6 x UKW, 6 x MW, 6 x LW. Verkehrslotse mit Bereichskennung (A-F). Preamp-Output für separaten Amplifier, z. B. BQA 160 mit satten 4 x 40 Watt Musik. Nachtdesign.



UKW Stereo	MW	LW	Super-ARI® + Bereichskennung	Sendersuchlauf	Stations-speicher	Vor-Rücklauf rastbar, Spurlogik

Auto-reverse	CPS	Bandsorten-umschalter	Dolby®	Sendust Tonkopf	40–16.000 Hz	Preamp-Output

Blaupunkt Heidelberg SQR 47.

Schon sein Design zeigt seine Klasse! Umfassend ist die Ausstattung: Quarz-Synthesizer-Tuner, 3 Wellenbereiche, Empfangskonzept Codem®III, Soft-Touch-Cassettendeck mit Autoreverse, separate Klangregler, Fader. Die Linie: technisch-funktionell – schneller Abruf auch bei Dunkelheit. Preamp-Output.



UKW Stereo	MW/LW	Empfangskonzept Codem®III	35–16.000 Hz konstant (UKW)	Super-ARI® + Bereichskennung	ARI®-Identifikations-Display

Sendersuchlauf Stationsspeicher	Vor-/Rücklauf rastbar (Logik)	Autoreverse + CPS	Metal Dolby®	Hard-Permalloy 30–18.000 Hz	2 x 42,5/4 x 13 W Spitzenleistung 2 x 21/4 x 6,5 W Sinus (4 Ω)

Blaupunkt Wiesbaden SQR 45.

Soundstark von Front bis Heck. Wahlweise schaltbares Soundsystem (ohne Zusatzverstärker): 2 x 44 oder 4 x 14 W Spitze. Integrierter Fader. ARI®-Anzeige durch Wechsel der Frequenzanzeige von Grün auf Rot. DNR-Rauschunterdrückung für Rundfunk und Cassette. Empfangsstark: UKW-Frequenzgang von 40–15.000 Hz, konstant. Nachtdesign.



UKW Stereo	MW LW	UKW 40–15.000 Hz konstant	Super-ARI® + Warnton	ARI®-Identifikations-Display	Sendersuchlauf Stations-speicher	Vor-/Rücklauf rastbar

Auto-reverse	Bandsorten-umschalter	DNR	Hard-Permalloy-Tonkopf	30–16.000 Hz	Integriert. Fader	2 x 22/4 x 7 W Spitzenleistung/2 x 44/4 x 14 W Sinus (4 Ω)

Blaupunkt Freiburg SQM 26.

Soundstark, quarzpräzis und auf eine faszinierende Art funktionell: PLL-Quarz-Synthesizer-Tuner, digitales Transflektiv®-Display, hochwertiges Cassettendeck. Nachtdesign: Funktionalität durch Licht.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Sendersuchlauf	Stationsspeicher
Vor-/Rücklauf	Hard-Permalloy-	Cassette	2 x 21 W	2 x 7 W

Blaupunkt Bremen SQR 46.

Unüberhörbar stark in Klang und Empfang! Empfangskonzept Codem® III für vollen UKW-Übertragungsbereich auch unter schwierigen Bedingungen, Vorverstärker-Ausgang (Preamp Out), ideal für den Betrieb mit Amplifiern, Hochleistungs-Cassettendeck. Außerdem: Diebstahlschutz durch individuelle Kennzahl-Codierung.



UKW Stereo	KW MW LW	Codem® III Empfangs-konzept	UKW 35–16.000 Hz konstant	Super-ARI® + Bereichs-kennung	ARI®-Identi-fikations-Display	Sendersuchlauf Stations-speicher

Vor-/Rück-lauf, rastbar Spurlogik	Auto-reverse + CPS	Metal Dolby® DNR	Hard-Permalloy 30–18.000 Hz	Elektronischer Diebstahl-Code	4 x 13 W Spitzen-leistung 4 x 6,5 W Sinus (4 Ω)

Blaupunkt Woodstock SQR 06.

Sound zum Abheben. Konzentration in Technik und Design auf die Ansprüche der HiFi-Generation. Voller Möglichkeiten für individuellen Sound-Genuß. Vorverstärker-Ausgang (Preamp-Output) für den Anschluß von Amplifier/Equalizer.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Sender-suchlauf	Stations-speicher	Vor-/Rückl. rastbar	CPS

Autoreverse	Bandsorten-umschalter	Dolby®	Hard-Permalloy-Tonkopf	Lineartaste	35–18.000 Hz

Blaupunkt Coburg SQR 26.

Der PLL-Tuner: Frequenzanzeige auf digitalem Transflektiv®-Display, elektronischer Suchlauf mit 10fach-Matrix-Speicher. Autoreverse-Laufwerk mit Cassettensuchlauf (CPS). Feinregler für Höhen/Bässe und Balance, 2 x 21 W Spitzenleistung. Viel Spaß!



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Sendersuchlauf Stationsspeicher	Vor-/Rücklauf rastbar

Autoreverse	CPS	Hard-Permalloy-Tonkopf	40–18.000 Hz	2 x 21 W Spitzenleistung	2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Konstanz SQM 37.

Klangstark und bedienperfekt – mehr Sound, mehr Sicherheit, mehr Spaß am Fahren. Durch den frequenzstabilen PLL-Quarz-Synthesizer-Tuner, durch Super-ARI® mit Warnton-Automatik, durch das klangstarke Tape-Deck, durch 4 x 11 W Spitzenleistung und integrierten Überblendregler.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Sendersuchlauf	Stationsspeicher

Vor-/Rücklauf	Hard-Permalloy	45–15.000 Hz	Fader	4 x 11 W Spit-zenleistung	4 x 5,5 W Sinus (2 Ω)

…faszinierend cassettenstark.

Blaupunkt Nashville R 24.

Diese Musikmaschine können Sie aktiv beherrschen. Fahrt aufnehmen. Den Sound genießen. Dynamic Noise Reduction (DNR). Vorverstärker-Ausgang (Preamp-Output). Musiksuchlauf CPS. Ausführung ferrometallic.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Vor-/Rücklauf rastbar	CPS	Autoreverse

DNR	Bandsorten-Umschalter	Lineartaste	Hard-Permalloy-Tonkopf	35 – 18.000 Hz	2 x 22 W Spitzenleistung 2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Mainz 26.

Eindrucksvoll klangstark, beispielhaft funktionell. Neu ist das Gestaltungskonzept: asymmetrische Anordnung der Bedienelemente – was häufig gebraucht wird, liegt besonders griffgerecht.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Vor-/Rücklauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	45 – 15.000 Hz	2 x 23 W Spitzenleistung 2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Heilbronn SQ 26.

Der UKW-Spezialist – eine Vollstereo-Kombination der Sound & Info-Klasse. Mit dem Empfangskonzept Codem®I, mit Super-ARI® (Suchlaut-Automatik bei Cassettenbetrieb!) und mit 2 x 23 W Spitzenleistung.



UKW Stereo	35 – 12.500 Hz (konstant)	Empfangskonzept Codem®I	Automatik Super-ARI®

45 – 15.000 Hz	Vor-/Rücklauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	2 x 23 W Spitzenleistung 2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Essen R 26.

Musik hören und informiert bleiben! Der Essen bietet beste Voraussetzungen: empfangsstarkes Rundfunkteil, hochwertiges Cassettendeck. Das Design: asymmetrische Front, alle wichtigen Funktionselemente besonders griffgünstig.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® + Warnton	Autoreverse

Vor-/Rücklauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	40 – 16.000 Hz	2 x 22 W Spitzenleistung 2 x 7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Mannheim 24.

Empfehlung für preisbewußte Klangbewußte. Vollstereo-Kombination. Zwei Wellenbereiche. Cassettendeck mit rastbarem Schnellauf. Verkehrslotse Super-ARI®.



UKW Stereo	MW	Super-ARI® mit Warnton	Schneller Vorlauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	60 – 12.500 Hz	2x23 W Spitzenleistung 2x7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Meran 24.

Ein breites Rundfunkangebot neben viel Klanggenuß. Auch von der Cassette – in Vollstereo. Drei Wellenbereiche. 2 x 23 W Spitzenleistung.



UKW Stereo	MW	LW	Schneller Vorlauf rastbar	Hard-Permalloy-Tonkopf	60 – 12.500 Hz	2 x 23 W Spitzenleistung 2x7 W Sinus (2 Ω)



Blaupunkt Frankfurt SQM 26.

Rundfunk pur! Der Frankfurt ist Rundfunkspezialist, und er ist auf diese Aufgabe besonders gut vorbereitet. Dafür stehen drei Ausstattungsmerkmale: PLL-Quarz-Synthesizer-Tuner, Travel-ARI®, Empfangskonzept Codem® III.



UKW Stereo	KW	MW	LW	Klang-waage	Travel-ARI®	Empfangskonzept Codem® III

UKW-Frequenzgang 35 – 16.000 Hz	Sendersuchlauf + Handabstimmung	Stations-speicher	Stereo-Balance	4 x 11 W Spitzenl.	4 x 5,5 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Nürnberg M 26.

Stereo-Klang und Stationstasten-Komfort für sechs häufig gehörte Sender. Drei Wellenbereiche. Verkehrslotse Super-ARI®.



UKW Stereo	MW	LW	Super-ARI® + Warnton	Stations-tasten	2 x 21 W Spitzenl. 2x7 W Sinus (2 Ω)

Blaupunkt Ludwigshafen 12.

Preisgünstiges Autoradio in Mono-Technik. Zwei Wellenbereiche. Verkehrslotse Arimat®



UKW	MW	Arimat®	2 x 9 W Spitzenleistung	2 x 4,5 W Sinus (2 Ω)

...faszinierende Klang-Brillanz.

Blaupunkt Autolautsprecher. Klangkraft, Brillanz, markante Optik.

Ein Lautsprecher hat bekanntlich die Aufgabe, elektrische Energie in Schallwellen umzusetzen. Das gilt im Prinzip für jeden Lautsprecher. Trotzdem gibt es, je nach spezieller Aufgabenstellung, viele unterschiedliche Bauformen und Typen. Blaupunkt bietet ein breites Programm.



Blaupunkt Sound-Component-System.

Das unerhört gute Autohifi-Lautsprecher-System. Für die, die es sich leisten, Perfektion zum Maß ihrer Ansprüche zu machen. Zusammenstellung und Einbau nach Bedingungen der Autoakustik. Wahlweise 2 Designlinien:
Modular M I: funktionelle Gestaltung.
Modular M II: betont zurückhaltend, überlegt sachlich.

Blaupunkt Blue-Sonic-Line.

Klangstarker Sound, der gut aussieht. Belastbar bis 60 W. Das macht sie voll einsatzbereit auch für die Ansteuerung über Amplifier. Hoher Wirkungsgrad. Das bedeutet, die ganze Klangkraft schon bei geringer Ansteuerung.

Blaupunkt Blue-Magic-Line.

Klangkraft, Brillanz, markante Optik. Das Lautsprechersystem zum Hören und Sehen. Für alle, die ihre Heim-HiFi-Ansprüche mit ins Auto nehmen wollen.

Blaupunkt Blue-Magic-Special.

Viele Fahrzeuge haben spezielle Einbauräume für Autolautsprecher. Dafür hat Blaupunkt die Serie Blue Magic Special entwickelt. Die Specials gibt es als Coax-, Dual-Cone-, Single- und Honeycomb-Systeme.

Blaupunkt Subwoofing-System.

Neue Lösung für mehr Baßpräsenz, mehr Soundprägnanz: ein zusätzliches Baßlautsprecher-System zur Ergänzung der vorhandenen Bordlautsprecher. Mit groß dimensionierter Subwoofer-Box [illegible]

weiche.

…faszinierend soundstark.

Blaupunkt Amplifier, Equalizer-Amplifier, Equalizer.

Blaupunkt BSA 160

Die Top-Leistungs-Alternative zum BQA 160: 2-Kanal-Amplifier aus der exklusiven Klasse der High-End-Komponenten. 2 x 80 W Musikleistung.



Blaupunkt BQA 160

Hochleistungs-4-Kanal-Amplifier. 4 x 40 W Musikleistung für große Soundreserven.



Blaupunkt BQA 80

Quadro-Sound für 4 x 20 W Musikleistung.



Blaupunkt BSB 40-MS

Voller Sound. Stereo-Verstärker für 2 x 20 W Musikleistung. Kompakte Abmessungen.

Blaupunkt BEQ-S 2

Kompliment an Design und Funktionalität. Beherrschter Sound in Ihrer Hand, bediengerecht zum Lenkrad, 5 getrennte Klangregler. Fader. Nachtdesign.



Blaupunkt BSA 40-MS



Die Lösung bei Einbau-Problemen. Stereo-Amplifier mit Preamp-Input für 2 x 20 W (Musik).

Blaupunkt BEQ-MS

Der Kompakte. 5 getrennte Klangregler. Integrierter Fader für feine Klangsteuerung und ausgewogene Schallverteilung.



Blaupunkt BEB 40-4

Alles in einem: ein Amplifier mit 2 x 20 W (Musik) und Equalizer mit 5 Frequenzregelbereichen. Für 4-Ohm-Systeme geeignet.



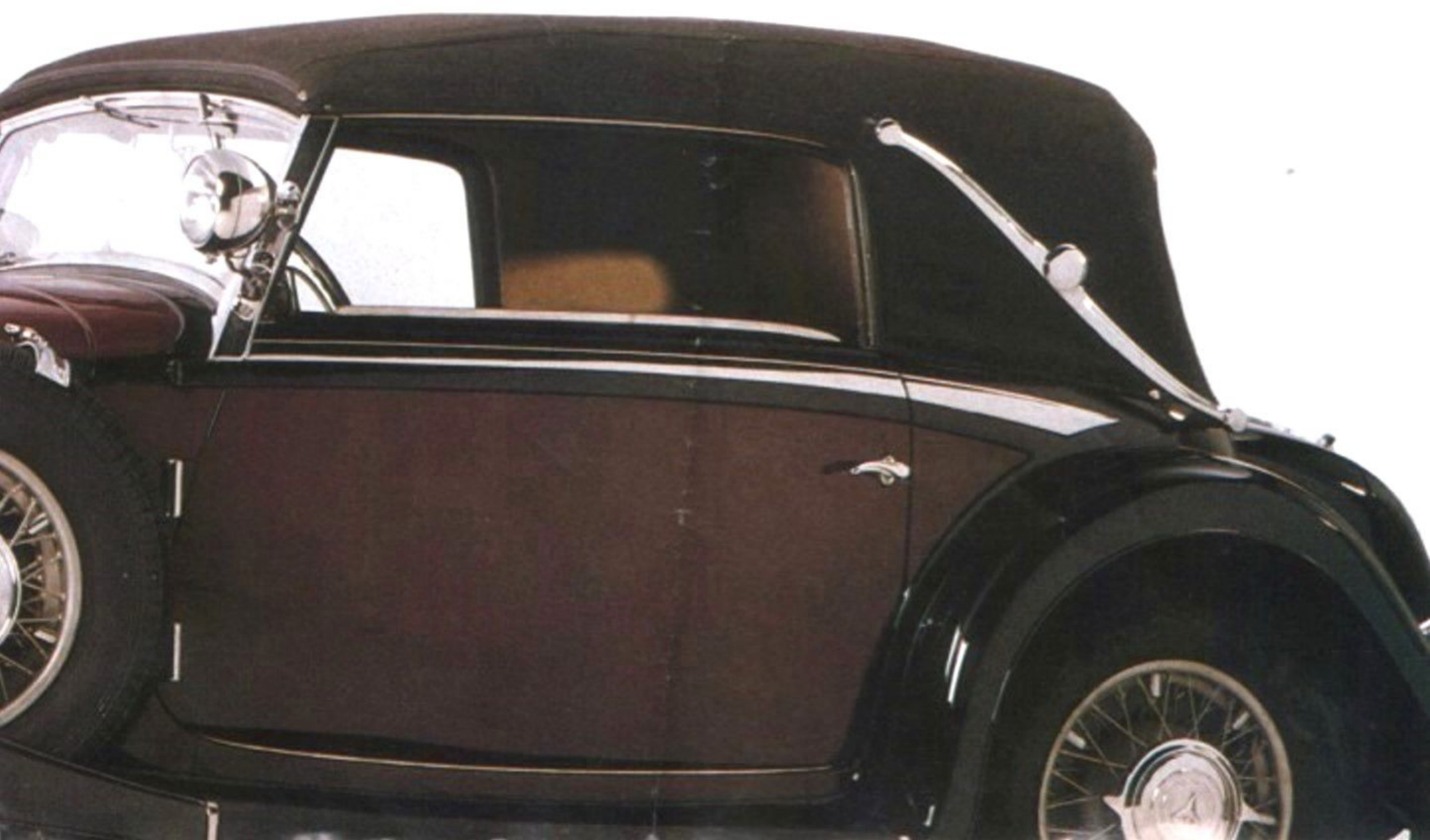


Blaupunkt BEQ-F/R

Für Autohifi-Perfektionisten. Der erste Equalizer mit 18 Klangregelwerken – je 9 für die getrennte Aussteuerung der vorderen und hinteren Lautsprecher. Optimale Schallverteilung durch integrierten Fader. Nachtdesign.

Blaupunkt BEA 80

Top bei Tag und Nacht. Equalizer-Amplifier mit 7 Frequenz-Regelbereichen und 4 x 20 W Musikleistung. Nachtdesign.



Blaupunkt InCarVideo.
Die bild-schöne Form automobiler Unterhaltung.



Neue Dimension automobiler Unterhaltung, neue Perspektiven der Information und Kommunikation unterwegs. Blaupunkt InCarVideo bringt die ganze Leistungsbreite eines faszinierend vielseitigen Mediums jetzt auch ins Auto.



Der Monitor ist mit seinem 11 cm-Bildschirm (Alternative: 20 cm) ideal ausgelegt für den Einsatz im Fahrzeug-Fond. die Klangabstrahlung erfolgt über die normalen Hecklautsprecher oder über Kopfhörer.



Die **Interface-Box** übernimmt die zentrale Stromversorgung des Systems.

Das **Video-Farbportable RTX-260 C** bringt neben seinem Einsatz im Auto die ganze Vielfalt der Möglichkeiten eines Portables im Heim- und Tragebetrieb.





Sicher ist sicher.

Blaupunkt SICA-Sicherungscassette.

Der preiswerte und wirksame Schutz für Blaupunkt Cassetten-Autoradios. Die rot blinkende LED-Anzeige der SICA-Sicherungscassette signalisiert: „Einbruch lohnt nicht". Denn die Sicherungscassette verriegelt das Autoradio im Einbauort. Selbst wenn das Autoradio gewaltsam ausgebaut wird, ist die Sicherungscassette praktisch nur durch Zerstören des Gerätes zu entfernen.



Blaupunkt Kennzahl-Codierung beim Berlin IQR 85 und beim Bremen SQR 46.



Die Blaupunkt Kennzahl-Codierung ist vierstellig und kann individuell eingegeben werden. Nach Unterbrechung der Batteriespannung wird die Eingabe des Code gelöscht, das Gerät wird in allen Funktionen blockiert und bleibt bis zur erneuten Eingabe des Code stumm. „Knackversuche" sind praktisch zwecklos, weil sich nach jeder falschen Code-Eingabe die Wartezeit zur Neueingabe verdoppelt. Fragen Sie nach dem Gerät mit der Kennzahl-Codierung!





Blaupunkt QuickOut-Halterung.

Was nicht da ist, kann auch nicht gestohlen werden. Die Blaupunkt QuickOut-Halterung ermöglicht es, das Autoradio mit einem Handgriff aus dem Einbaurahmen zu ziehen. Ebenso unkompliziert ist das Einsetzen Ihres Autoradios!

Natürlich bleiben die gespeicherten Stationen bei Blaupunkt Digitalmodellen. Bei den meisten Geräten über Zubehör-Akkus, beim Bremen SQR 46 automatisch über Festspeicher.

Blaupunkt Autoalarm-Systeme.

Blaupunkt Autoalarm-Systeme bestehen aus drei Basisanlagen, die mit zwei Zusatz-Anlagen erweitert werden können. Je nach Schutzbedürfnis und Geldbeutel finden Sie hier Ihr ganz individuelles Sicherungs-System. So daß auch Sie so oder so sagen können: Sicher ist sicher! Ihr Blaupunkt Autoradio-Spezialist ist auch Experte in Diebstahlsicherungen und Autoalarm-Systemen. Sprechen Sie mit ihm!





BLAUPUNKT
BOSCH GRUPPE

Blaupunkt-Werke GmbH · Hildesheim · Liefermöglichkeit und technische Änderungen vorbehalten
BP/VFW/**8 699 9 01 096**/1186/062405 · Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland